



## REGARDS DE JEUNESSE

Films d'élèves de primaire, de collégien·nes, de lycéen·nes ou de jeunes adultes : des films qui interrogent le monde qui nous entoure avec un regard sensible et curieux, parfois un peu naïf...

## COURTS-MÉTRAGES | SALLE FAMILIALE DU PAM

### 17H CORRESPONDANCES VIDÉO ENTRE COLLÈGIEN·NES

projection en présence des élèves des deux collèges

Julien Posnic et Neven Denis ont mis en place une correspondance vidéo entre deux collèges de Rennes et de Pleine-Fougère. Progressivement, chaque classe a fabriqué un court film documentaire et l'a envoyée à l'autre, qui y a répondu par un autre film, etc.

### 18H POURQUOI PAS NOUS ?

projection en présence de l'équipe du film :  
les lycéen·nes de Coëtlogon, Zéro de Conduite, SEA 35 - Le Relais

Trois jeunes filles réalisent un film et se heurtent à la difficulté de diriger une équipe et aux critiques des comédien·nes. Quand la réalité s'invite dans la fiction, les violences de genre se révèlent.

### 21H ICI C'EST LÀ-BAS

projection en présence des jeunes cinéastes de maurepas

Douze apprenti·es cinéastes découvrent l'agora du Clair Détour, située au cœur du quartier de Maurepas. Pour interroger son sens premier de lieu d'échange et d'expression, ils et elles tentent à leur tour de tisser de liens avec les habitant.e.s dans cet espace.

En début de séance, projection de deux courts-métrages choisis par les jeunes  
*Les enfants du béton* de Jonathan Phansay-Chamso [ 2018 | 7 min | EESI ]  
*Bachar à la ZAD* de Pierre Boulanger [ 2020 | 21min | Topshot, 1000 ]

## DES HISTOIRES CONTINUE JUSQU'AU 22 JUIN

Samedi 19 juin | Pôle associatif Marbaudais (PAM)

14h30 Atelier-rencontre avec Diako Yazdani (réalisateur de *Toutes les vies de Kojin*) et Alexandra Pianelli (réalisatrice de *Le Kiosque*)

16h30 Projection de *Toutes les Vies de Kojin* [ 2019, 87min ]  
en présence du réalisateur Diako Yazdani

20h30 Projection de *Le Kiosque* [ 2020, 78min ]  
en présence de la réalisatrice Alexandra Pianelli.

Mardi 22 juin | Maison de Quartier La Bellangerais :

17h00 Atelier-rencontre avec J-M Gigon, producteur du *Grand Bal*

20h30 Projection du *Grand Bal* de Laëticia Carton [ 2020, 78min ]

## ANIMATIONS | PLEIN-AIR

### 16H30 ATELIERS EN FAMILLE ET ANIMATIONS AU CLAIR DÉTOUR

- photomaton Des Histories
- atelier sérigraphie de l'association Anime et Tisse « Rues Féminines »
- atelier d'enregistrement sonore avec Le Média de Quartier
- mini salle de cinéma, avec des courts-métrages surprises
- atelier « L'agora se concerte » pour imaginer le Clair Détour idéal
- bar à jus et tisanes de La Loupiote
- Repas partagé (ou pique-nique)

### 18H45 INAUGURATION DES HALLES DE MAUREPAS

un collectif de toutes personnes qui se sent concernée par le réaménagement de l'espace public, en s'appuyant sur les pratiques artistiques comme vecteur d'expression

### 19H INAUGURATION DE DES HISTOIRES

Balade sonore des enfants du GRPAS, puis concert de l'association Akodi Aléyaya, et de Roger Gossan (musique traditionnelle africaine)

## INFOS PRATIQUES

Évènement gratuit et ouvert à tou·tes, dans le respect des mesures sanitaires.

PROGRAMME COMPLET SUR  
[WWW.COMPTOIRDUDOC.ORG](http://WWW.COMPTOIRDUDOC.ORG)