

LE MOIS

DU FILM

14<sup>e</sup> ÉDITION

[WWW.MOISDUDOC.COM](http://WWW.MOISDUDOC.COM)

DOCU

MENTAIRE

NOVEMBRE

— 2013

ILLE-ET-VILAINE

## ÉDITO

Filmer le monde ne le change pas complètement mais cette action est essentielle. Aux antipodes d'une vision du monde binaire, ces films nous confrontent à des réalités complexes, les cinéastes nous proposent des expériences à vivre.

Pas de thématique prédéfinie dans les films choisis pour ce 14<sup>e</sup> MOIS DU DOC mais une tendance au voyage et à l'immersion. Partons avec le mouvement 'Voukoum' en Guadeloupe, dans le camp palestinien de Yarmouk en Syrie, vers l'Italie en crise où certains rêvent du Grand Nord, à Cuba où d'autres résistent, au Burkina Faso pour un voyage photographique, à Paris avec l'étonnante Estherka, du côté de Nantes auprès de gens du voyage, dans un café finistérien, ou dans l'intimité d'une famille... Des rencontres fortes avec des habitants du monde d'aujourd'hui qui, chacun à leur manière, s'arrangent avec la vie.

Prenons le temps de regarder ces films ensemble un après-midi, un soir, dans une médiathèque, un cinéma, un lycée ou un café. Plus de 56 projections-rencontres vous attendent !

### Agnès FREMONT,

Chargée de programmation (COMPTOIR DU DOC)

[Merci à Marylène Garnero – stagiaire assistante de programmation – et au groupe d'adhérents ayant participé au choix des films : Eléonore Mowat, Thierry Mermet, Annie Chaplet, Aurélie Bes de Berc, Laëtitia Foligné, Pascal Bouvier, Bruno Le Roux, Caroline Le Ruyet, Emmanuelle Lacosse, Stéphane Fernandez, Sylvie Koller, Jocelyne le Brun]

## SOMMAIRE

### p3

Les films proposés par COMPTOIR DU DOC

### p6

La sélection de la coordination régionale (CINECRAN, COMPTOIR DU DOC, DAOU-LAGAD BREIZH et DOUBLE VUE)

### p9

Courts métrages

### p10

Alain Cavalier, filmeur

### p11

Les autres films

### p16

Agenda

### p18

Lieux & contacts



## CANTOS

de Charlie Petersmann  
Suisse / 2013 / 74' / vidéo HD / VOSTF / INTERMEZZO FILMS

Quatre silhouettes déambulent dans Cuba à la recherche d'un destin. Victimes d'une idéologie à bout de souffle, les individus luttent pour leur survie, flirtant parfois avec l'illégalité. Le film pose un regard plein d'humanité sur une société à la dérive, loin de ses utopies passées.

**DIMANCHE 10 / 17H**

Centre culturel Jean Rochefort / Saint-Lunaire\*

**MARDI 12 / 20H30**

Médiathèque Lucien Herr / Saint-Jacques-de-la-Lande\*

**MERCREDI 13 / 20H30**

Cinéma La Bobine / Bréal-sous-Montfort\*

**JEUDI 14 / 20H30**

Salle Clos des Cerisiers / Bain-de-Bretagne\*

**VENDREDI 15 / 19H30**

Médiathèque / Chantepie\*

## CASA

de Daniela De Felice  
France-Italie / 2013 / 54' / vidéo HD / VOSTF / TARMAK FILMS

'J'avais envie d'attraper des images avant de tout quitter. J'avais envie de filmer ma mère et mon frère parce que je les trouve beaux. Parce que je n'ai pas filmé ce qui a disparu. Autour d'un accordéon, d'un hippocampe, ou d'une boîte de scarabées, dans une cuisine au repos, je voulais évoquer avec eux ce dont cette maison a été témoin. L'écho de la vie dans ces murs. La douceur, l'amour, la famille. Derniers petits rituels, avant de partir, apaisés.'

**DIMANCHE 3 / 16H**

Les Champs Libres / Rennes\*

\* EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

\*\* EN PRÉSENCE D'UN MEMBRE DE L'ÉQUIPE DU FILM

\*\*\* EN PRÉSENCE D'UN AUTRE INTERVENANT



**ESTHERKA** de David Quesemand  
France / 2012 / 90' / vidéo HD / LES FILMS DU FIGUIER

‘J’ai commencé à filmer Esther Gorintin en 1998 ; elle était une amie de mes grands-parents et comme eux avait traversé le XX<sup>e</sup> siècle de l’Europe centrale à la France, entre le yidish et le français. Esther a été contactée pour jouer dans le film «Voyages» d’Emmanuel Finkiel qui recherchait des non professionnels. Je l’ai vue se consacrer totalement à ce travail et devenir en quelques jours une épataante actrice. Au delà de l’incroyable carrière de cette «jeune comédienne» qui débuta à 85 ans, c’est l’histoire de toute une vie qui m’intéresse...’

**VENDREDI 8 / 20H15**  
Maison de quartier de La Guymauvière / Saint-Malo\*\*

**MERCREDI 27 / 20H**  
Bibliothèque Triangle / Rennes\*

**JEUDI 28 / 20H30**  
Médiathèque Théodore Monod / Betton\*

**VENDREDI 29 / 20H**  
Maison des familles / Tresboeuf\*

**SAMEDI 30 / 16H**  
Médiathèque La Clairière / Fougères\*



**LES CHEBABS DE YARMOUK** de Axel Salvatori-Sinz  
France / 2012 / 77' / vidéo HD / VOSTF / ADALIOS

Les Chebabs sont un petit groupe de garçons et de filles qui se connaissent depuis l’adolescence. Aujourd’hui au seuil de l’âge adulte, ils ont une véritable soif de vivre et d’absolu, mais sont tous confrontés à des réalités complexes. Entre le besoin de liberté et l’appartenance au groupe, le désir de révolte et la perspective d’une vie bien rangée, les choix sont difficiles ; mais tout l’est plus encore quand on est réfugié palestinien dans le camp de Yarmouk, en Syrie.

**DIMANCHE 10 / 16H**  
Les Champs Libres / Rennes\*



**LUX** de Seb Coupy  
France / 2012 / 50' / Reflex Nikon / Z'AZIMUT FILMS

Au Burkina-Faso, l’électricité du réseau, par métonymie, c’est la “lumière”, mais dans 70% des villages c’est, au mieux, l’électricité à essence, un groupe électrogène, qui fait fonctionner les appareils domestiques. Appartenir au réseau semble donc un luxe...

**MERCREDI 13 / 20H30**  
Bibliothèque / Ercé en Lamée\*

**JEUDI 14 / 20H30**  
Cinéma Le Vendelais / Chatillon-en-Vendelais\*

**VENDREDI 15 / 20H30**  
Salle Relais des Cultures / Ercé-Près-Liffré\*

**VENDREDI 22 / 20H30**  
Cinéma Le Sévigné / Cesson-Sévigné\*\*



**VOUKOUM** de François Perlier  
France / 2012 / 52' / vidéo HD / VOSTF / REEL FACTORY

Un ‘Voukoum’, en créole guadeloupéen, c’est un mouvement massif et bruyant, un désordre provoqué sciemment pour provoquer l’éveil politique et artistique des gens de la rue, des vyé nèg (« vieux nègres »). C’est à la fois le tumulte et la révolte.

**MERCREDI 6 / 18H30**  
Les Ateliers / Fougères\*  
 **MERCREDI 6 / 20H30**  
Bar Le Scaramouche / Rennes\*



## ARMAND 15 ANS L'ÉTÉ

de Blaise Harisson  
France / 2011 / 50' / vidéo HD / LES FILMS DU  
POISSON

L'été, dans une petite ville du sud de la France. C'est la fin des cours, les vannes et les textos fusent. Armand a 15 ans, il est différé. Plus gros, plus maniéré, plus exubérant et pourtant plus secret que les autres... Pour lui l'été s'étire, rythmé par le son des grillons, les bavardages avec ses copines, les siestes au soleil et les séries américaines. Les moments de solitude tranquille aussi.

**JEUDI 28 / 20H30**  
Cinéma Paradisio / Chateaugiron\*



## CAUSE COMMUNE

de Sophie Averty  
France / 2013 / 58' / vidéo HD / Z'AZIMUT FILMS

Fin 2009, une quarantaine de familles roms, indésirables à Nantes, tractant des caravanes hors d'âge, arrivent à Indre, une petite commune des bords de Loire. Dès le lendemain, le maire décide de mettre un terme à ce qu'il appelle « la politique de la patate chaude », en refusant de les expulser à son tour. Une poignée de citoyens et d'élus se mobilisent alors pour trouver une solution digne et pérenne... Le film revient sur cet engagement politique.

**SAMEDI 2 / 20H30**  
Cinéma Le Vendelais / Chatillon-en-Vendelais\*  
**MARDI 5 / 18H30**  
Médiathèque Théodore Monod / Betton\*  
**MARDI 5 / 20H30** Salle Emeraude / Gahard\*  
**JEUDI 7 / SÉANCE SCOLAIRE** (Lycée Jean Brito) /  
Cinéma Le Scénario / Bain-de-Bretagne\*  
**JEUDI 7 / 20H** Cinéma Le Scénario  
Bain de Bretagne\*  
**VENREDI 15 / SÉANCE NON PUBLIQUE**  
Centre pénitentiaire des hommes / Rennes-Vezin\*  
**VENREDI 15 / 20H**  
Bibliothèque Longs-Champs / Rennes\*  
**MERCREDI 20 / 18H30** Les Ateliers / Fougères\*  
**VENREDI 22 / 20H30** Amphithéâtre CRG /  
Chantepie\*  
**SAMEDI 23 / 17H** CRIDEV / Rennes\*  
**DIMANCHE 24 / 16H** Mairie / Breteil\*



## LES DERNIERS JOURS DE L'HIVER

de Mehrdad Oskouei  
Iran / 2012 / 52' / vidéo HD / VOSTF / OSKOUEI FILMS  
PRODUCTION

Ce sont les derniers jours de l'hiver à Téhéran et tout le monde se prépare à célébrer le Nouvel An iranien. La caméra suit la vie de sept adolescents au sein d'une Maison de correction pour mineurs. Le film nous fait partager leurs pensées et les enfants, malgré leur jeune âge, évoquent avec beaucoup de force et de lucidité ce qui les a amenés là, leurs angoisses, leurs désirs et leur réelle envie d'échapper à un destin cruel.

**LUNDI 11 / 15H**  
Salle des fêtes / Saulnières\*  
**VENREDI 15 / 20H30**  
Centre culturel Jean Rochefort / Saint-Lunaire\*



## MIRAGE À L'ITALIENNE

d'Alessandra Celesia  
France / 2012 / 90' / vidéo HD / VOSTF / ZEUGMA  
FILMS

"Tu cherches du travail? L'Alaska t'attend". Autour de cette annonce parue à Turin, en pleine crise économique, se mêlent les destins de cinq Italiens qui partagent une même urgence : partir le plus loin possible. Perdus à Yakutat, dans un no man's land où le temps semble s'arrêter, c'est un voyage intérieur que ces hommes et ces femmes vont entreprendre. Une vraie aventure d'amitié, de solidarité, où l'on vit. Malgré tout.

**MARDI 5 / 20H** Salle des fêtes / Teillay\*  
**MARDI 12 / 20H30** Salle des Fêtes / Landujan\*\*





## MON LAPIN BLEU

de Gérard Alle  
France / 2013 / 52' / vidéo HD / TITA PRODUCTIONS

On est au bout du monde. Yvonne, la patronne du café, sert des petits rouges aux joueurs de cartes, vend du pain, moule du poivre, trouve le mot juste, la phrase qui sauve la journée. Elle est née dans la maison, il y a quatre-vingts ans. Elle a voyagé, mais a décidé, un jour, d'attendre ici que le monde vienne à elle. Pourtant, sur la route, les voitures passent à toute vitesse, indifférentes. Coquillages et mots d'esprit à déguster. La mer n'est pas loin. La poésie non plus. On est au début du monde. Au fait, Yvonne, pourquoi ça s'appelle 'Mon lapin bleu' ?...

**MARDI 12 / 18H30**

Bibliothèque Thabor-Lucien Rose / Rennes\*

**JEUDI 14 / 20H30**

Cinéma Paradisio / Chateaugiron\*\*\*

**SAMEDI 16 / 17H**

Médiathèque / Pacé\*\*

**DIMANCHE 17 / 17H30**

Centre culturel Jean Rochefort / Saint-Lunaire\*

**DIMANCHE 24 / 16H**

Médiathèque / Baulon\*\*\*

**MERCREDI 27 / 20H30**

Centre culturel / Iffendic\*

**VENDREDI 29 / 20H15**

Cinéma Le Vendelais / Chatillon-en-Vendelais\*\*\*

## YAMO

de Rami Nihawi  
Liban-Emirats Arabes Unis / 2012 / 68' / vidéo HD /  
VOSTF / UMAM PRODUCTIONS

'C'est un film qui parle d'aujourd'hui, des choix qu'on fait dans la vie. Un film sur le temps qui s'enfuit à toute vitesse et le temps suspendu. Ce n'est pas un portrait de ma mère, ni de ma mémoire, ni de ma maison, ni de ma famille. «Yamo» est le mélange de tous ces éléments qui nous amène vers un dialogue amputé entre deux générations. Chacun sur un côté de l'histoire de cette région. C'est un dialogue sur les rêves, les échecs, le présent et le futur.'

*Pas de projection en Ille-et-Vilaine.*

Un « best of » de courts métrages sélectionnés par COMPTOIR DU DOC, une invitation à larguer les amarres proposée dans le cadre des 'coursives du midi' de la Péniche spectacle !

## KWA HERI MANDIMA

un film de Rob-Jan Lacombe  
Suisse / 2010, 10' / vidéo / ECAL

'À travers la redécouverte d'images d'archives conservées à Bordeaux chez mes grands parents, je raconte mon enfance passée à Mandima, un petit village du nord-est Zaïre, où je suis né...'

**MARDI 26 / 12H30** Péniche spectacle / Rennes

(Embarquez avec votre encas, l'équipage vous offre un verre de bienvenue !)

## BIRDS GET VERTIGO TOO

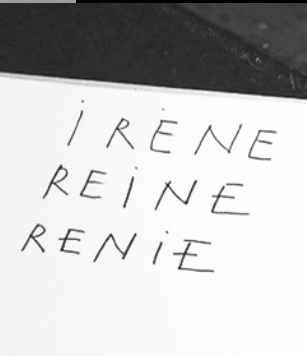
de Sarah Cunningham  
France/2009/20' / VOSTF /  
LA FEMIS

Barnz et Shaena vivent ensemble dans le cirque ambulant au Pays de Galles. Barnz fait contrepoids pour Shaena qui voltige dans les airs. Chacun s'appuie sur l'autre, sur scène et dans la vie. Le spectacle est au point, mais parfois, même les oiseaux ont le vertige...

## LE COSTUME EN PARTAGE

de Mathias Demarres  
France / 2010 / 10' / DIVINE PRODUCTION

Brigitte, couturière au Havre, loue à la journée des costumes à des demandeurs d'emploi qui n'ont pas les moyens de s'en acheter un neuf. Ces hommes pourront ainsi avoir une bonne présentation à leur entretien d'embauche.



Dans le cadre du Mois du Film Documentaire, l'Université Rennes 2 (département Arts du Spectacle), en partenariat avec Comptoir du Doc, invite le cinéaste à évoquer son parcours singulier.

18H: **IRÈNE** de Alain Cavalier  
France / 2009 / 85' / vidéo / CAMÉRA ONE

Irène et le cinéaste. Relation forte et en même temps pleine d'ombres. Irène disparaît. Reste un journal intime retrouvé des années après. Une fraîcheur. Une attirance. Un danger. Comment faire un film ?

## 20H30 : **RENCONTRE AVEC ALAIN CAVALIER**

À partir d'extraits de films, le cinéaste commentera sa filmographie.

**MERCREDI 20 / 18H & 20H30**  
Le Tambour, Auditorium Rennes 2 / Rennes\*

## **CEUX D'EN FACE**

de Franck Beyer  
France - Mexique / 2009 / 53' / vidéo HD / VOSTF / LES FILMS DE L'AUTRE CÔTÉ

Un mur de fer et de béton symbolisant la distinction Nord/Sud marque la séparation entre Tijuana et San Diego. Ces deux villes jumelles sont le lieu de passage le plus fréquenté au monde. De chaque côté, les frontaliers vivent avec ce mur qui s'impose à eux et avec les paradoxes qui s'en dégagent. «Ceux d'en face» nous plonge dans l'univers de familles avec cette frontière qui alimente toutes sortes de pensées. Un film sur des gens ordinaires dans un lieu extraordinaire.

**VENDREDI 15 / 20H30**  
Salle Emeraude / Gahard\*

## **DES ABEILLES ET DES HOMMES**

de Markus Imhoof  
Suisse / 2011 / 88' / THELMA FILM AG

Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur phénoménale, est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète. Arrivée sur Terre 60 millions d'années avant l'homme, l'Apis mellifera (l'abeille à miel) est aussi indispensable à notre économie qu'à notre survie : 80% des espèces végétales ont besoin des abeilles pour être fécondées. Sans elles, pas de pollinisation, donc pratiquement plus de fruits, ni légumes...

**SAMEDI 9 / 14H**  
Epi Condorcet / Saint-Jacques-de-la-Lande\*\*\*



## ENTRÉE DU PERSONNEL

de Manuela Frésil

France / 2011 / 59' / vidéo HD / AD LIBITUM...

« L'abattoir est loin de tout, tout au bout de la zone industrielle. Au début, on pense qu'on ne va pas rester. Mais on change seulement de poste, de service. On veut une vie normale. Une maison a été achetée, des enfants sont nés. On s'obstine, on s'arc-boute. On a mal le jour, on a mal la nuit, on a mal tout le temps. On tient quand même, jusqu'au jour où l'on ne tient plus. C'est les articulations qui lâchent. Les nerfs qui lâchent. Alors l'usine vous licencie. A moins qu'entre temps on ne soit passé chef, et que l'on impose maintenant aux autres ce que l'on ne supportait plus soi-même. Mais on peut aussi choisir de refuser cela. »

**MERCREDI 20 / 20H30** Cinéma La Bobine / Bréal-sous-Montfort\*\*\*

## HIKIKOMORI, À L'ÉCOUTE DU SILENCE

de Dorothée Lorang et David Beautru

France / 2013 / 52' / vidéo HD / VIVEMENT LUNDI !

Ils seraient près de 600 000 jeunes au Japon à s'être renfermés dans leur chambre, coupés de toute vie sociale, parfois depuis plusieurs années. Ces jeunes que l'on nomme les hikikomori sont caractéristiques de ce que la société japonaise désigne comme la « génération perdue ». Le film va à la rencontre de ces jeunes, et tente de comprendre les questionnements de cette génération sur la Japon d'aujourd'hui.

**MERCREDI 13 / 18H30**

Les Champs Libres / Rennes\*

## ILS ONT FILMÉ LES GRANDS ENSEMBLES

de Laurence Bazin

France / 2012 / 52' / Super 8 / LA HUIT PRODUCTION

Je collecte des films amateurs en banlieue parisienne, films super 8 mm tournés dans les années 60-70 par des habitants des grands ensembles. J'aime leur façon bien à eux de raconter cette banlieue de tous les jours, cet ordinaire fait de jeux d'enfants, de promenades dominicales sur fond de barres et de tours. Les habitants commentent et se souviennent... Se dessine une histoire intime de l'urbain : les grands ensembles dans les films de famille.

**MERCREDI 27 / 18H**

Les Ateliers / Fougères\*\*\*

## MINGUS IN GREENWICH VILLAGE

de Thomas Reichman

États-Unis / 1968 / 60' / 35 mm / VOSTF / BECKET HILL FILMS

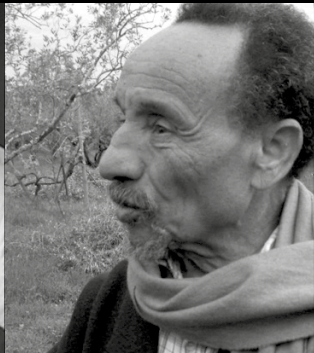
Une nuit avec Charlie Mingus dans son loft de Greenwich Village, alors qu'il attend d'être expulsé par la police. Filmé par un étudiant en cinéma, c'est un film sublime sur la brutalité de la condition des noirs et des musiciens de jazz aux États-Unis. Durant toute la nuit, au milieu de son capharnaüm, Mingus se livre dans un étrange monologue, parle avec sa fille, tire à la carabine dans le plafond... Entouré de journalistes qu'il a convoqués alors que la police et les services de la ville embarquent ses affaires, Mingus demande, « Vous voulez savoir ce que c'est la soi-disant vie des musiciens de jazz ? Et bien, c'est ça. »

**MERCREDI 6 / 20H**

Institut franco-américain / Rennes\*\*\*

[Sélection «New York Underground», en partenariat avec Documentaire sur grand écran. ]





## MILLE ET UNE TRAITES

de Jean-Jacques Rault  
France / 2012 / 55' / vidéo HD / TY FILMS

Raymond est paysan en Centre Bretagne depuis 35 ans. Il doit partir à la retraite, arrêter la ferme... Un soulagement et en même temps, un crève-cœur. Alors, il se lance dans un ultime combat : tout faire pour qu'un jeune reprenne sa ferme et poursuive son engagement. Une lutte de tous les jours, à l'issue incertaine, menée par un homme capable de déplacer des montagnes...

**MERCREDI 13 / 20H30**  
Centre culturel / Iffendic\*

## PASSÉ RECOMPOSÉ

de Antoine Janbon  
et Quentin Wallon-Leducq  
France / 2007 / 52' / vidéo / LES FILMS GRAIN DE SABLE

Jean-Jacques Henry a tout vécu, ou presque... Après des années d'errance, il a trouvé un sens à sa vie. D'une vieille ferme, il a fait un lieu de vie afin d'accueillir des jeunes en rupture avec la société. Son expérience leur donnera peut-être un nouveau souffle.

**MERCREDI 13 / 18H**  
Les Ateliers / Fougères\*\*\*

## PIERRE RABHI, AU NOM DE LA TERRE

de Marie-Dominique Dhelsing  
France / 2013 / 98' / vidéo HD / ADALIOS

Pierre Rabhi est paysan, écrivain et penseur. Il est l'un des pionniers de l'agro-écologie en France. Amoureux de la Terre nourricière, engagé depuis quarante ans au service de l'Homme et de la Nature, il appelle aujourd'hui à l'éveil des consciences pour construire un nouveau modèle de société où « une sobriété heureuse » se substituerait à la surconsommation et au mal-être des civilisations contemporaines.

**MARDI 19 / 20H30** Médiathèque  
Théodore Monod / Betton\*\*\*

Dans 'la chambre noire' (BIBLIOTHEQUE DES CHAMPS LIBRES à Rennes - 5<sup>e</sup> étage), une programmation « Prison et lien social » dans le cadre des 20<sup>e</sup> journées nationales des prisons :

## À L'OMBRE DE LA RÉPUBLIQUE

de Stéphane Mercurio  
France / 2011 / 100' / vidéo HD / ISKRA

Une immersion avec le contrôleur général des lieux de privation de liberté de la République française...

**MARDI 5 / 18H**  
Les Champs Libres / Rennes

## LE DÉMÉNAGEMENT

de Catherine Réchard  
France / 2012 / 54' / vidéo HD / Candela Productions

À l'occasion du déménagement de la prison des hommes de Rennes, la réalisatrice interroge, avec les détenus, le lien entre modernisation des locaux et amélioration de la vie en détention...

**MARDI 12 / 18H**  
Les Champs Libres / Rennes

## À CÔTÉ

de Stéphane Mercurio  
France / 2007 / 91' / vidéo / Iskra

Un lieu d'accueil pour les familles de détenus, à côté de la prison des hommes de Rennes. On vient là avant et après le parloir. Et l'on revient...

**MARDI 19 / 18H**  
Les Champs Libres / Rennes



DATE / HEURE	Lieu/Ville	FILM
<b>SAMEDI 02</b> / 20H30	Cinéma Le Vendelais / Chatillon-en-Vendelais	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>DIMANCHE 03</b> / 16H	Les Champs Libres / Rennes	<b>CASA</b>
<b>MARDI 05</b> / 18H	Les Champs Libres / Rennes	<b>À L'OMBRE DE LA RÉPUBLIQUE</b>
<b>MARDI 05</b> / 18H30	Médiathèque Théodore Monod / Betton	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>MARDI 05</b> / 20H	Salle des fêtes / Teillac	<b>MIRAGE À L'ITALIENNE</b>
<b>MARDI 05</b> / 20H30	Salle Emeraude / Gahard	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>MERCREDI 06</b> / 18H30	Les Ateliers / Fougères	<b>VOUKOUM</b>
<b>MERCREDI 06</b> / 20H	Institut franco-américain / Rennes	<b>MINGUS IN GREENWICH VILLAGE</b>
<b>MERCREDI 06</b> / 20H30	Bar Le Scaramouche / Rennes	<b>VOUKOUM</b>
<b>JEUDI 07</b> / 20H (+ SÉANCE SCOLAIRE 14H)	Cinéma Le Scénario / Bain-de-Bretagne	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>VENDREDI 8</b> / 20H15	Maison de quartier de La Guymauvière / Saint-Malo	<b>ESTHERKA</b>
<b>SAMEDI 09</b> / 14H	Epi Concordet / Saint-Jacques-de-la-Lande	<b>DES ABEILLES ET DES HOMMES</b>
<b>DIMANCHE 10</b> / 16H	Les Champs Libres / Rennes	<b>LES CHEBABS DE YARMOUK</b>
<b>DIMANCHE 10</b> / 17H	Centre culturel Jean Rochefort / Saint-Lunaire	<b>CANTOS</b>
<b>LUNDI 11</b> / 15H	Salle des fêtes / Saulnières	<b>LES DERNIERS JOURS DE L'HIVER</b>
<b>MARDI 12</b> / 18H	Les Champs Libres / Rennes	<b>LE DÉMÉNAGEMENT</b>
<b>MARDI 12</b> / 18H30	Bibliothèque Thabor-Lucien Rose / Rennes	<b>MON LAPIN BLEU</b>
<b>MARDI 12</b> / 20H30	Salle des fêtes / Landujan	<b>MIRAGE À L'ITALIENNE</b>
<b>MARDI 12</b> / 20H30	Médiathèque Lucien Herr / Saint-Jacques-de-la-Lande	<b>CANTOS</b>
<b>MERCREDI 13</b> / 18H30	Les Champs Libres / Rennes	<b>HIKIKOMORI, À L'ÉCOUTE DU SILENCE</b>
<b>MERCREDI 13</b> / 18H	Les Ateliers / Fougères	<b>PASSÉ RECOMPOSÉ</b>
<b>MERCREDI 13</b> / 20H30	Cinéma La Bobine / Bréal-sous-Montfort	<b>CANTOS</b>
<b>MERCREDI 13</b> / 20H30	Centre culturel / Iffendic	<b>MILLE ET UNE TRAITES</b>
<b>MERCREDI 13</b> / 20H30	Bibliothèque / Ercé-en-Lamée	<b>LUX</b>
<b>JEUDI 14</b> / 20H30	Salle Clos des Cerisiers / Bain-de-Bretagne	<b>CANTOS</b>
<b>JEUDI 14</b> / 20H30	Cinéma Paradisio / Chateaugiron	<b>MON LAPIN BLEU</b>
<b>JEUDI 14</b> / 20H30	Cinéma Le Vendelais / Châtillon-en-Vendelais	<b>LUX</b>

<b>VENDREDI 15</b> SÉANCE NON PUBLIQUE	Centre pénitentiaire des hommes / Rennes-Vezin	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>VENDREDI 15</b> / 19H30	Médiathèque / Chantepie	<b>CANTOS</b>
<b>VENDREDI 15</b> / 20H	Bibliothèque Longs-Champs / Rennes	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>VENDREDI 15</b> / 20H30	Salle Emeraude / Gahard	<b>CEUX D'EN FACE</b>
<b>VENDREDI 15</b> / 20H30	Salle Relais des Cultures / Ercé-Près-Liffré	<b>LUX</b>
<b>VENDREDI 15</b> / 20H30	Centre culturel Jean Rochefort / Saint-Lunaire	<b>LES DERNIERS JOURS DE L'HIVER</b>
<b>SAMEDI 16</b> / 17H	Médiathèque / Pacé	<b>MON LAPIN BLEU</b>
<b>DIMANCHE 17</b> / 17H30	Centre culturel Jean Rochefort / Saint-Lunaire	<b>MON LAPIN BLEU</b>
<b>MARDI 19</b> / 18H	Les Champs Libres / Rennes	<b>À CÔTÉ</b>
<b>MARDI 19</b> / 20H30	Médiathèque Théodore Monod / Betton	<b>PIERRE RABHI, AU NOM DE LA TERRE</b>
<b>MERCREDI 20</b> / 18H	Le Tambour, Auditorium Rennes 2 / Rennes	<b>IRÈNE</b>
<b>MERCREDI 20</b> / 18H30	Les Ateliers / Fougères	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>MERCREDI 20</b> / 20H30	Le Tambour, Auditorium Rennes 2 / Rennes	<b>RENCONTRE AVEC ALAIN CAVALIER</b>
<b>MERCREDI 20</b> / 20H30	Cinéma La Bobine / Bréal-sous-Montfort	<b>ENTRÉE DU PERSONNEL</b>
<b>VENDREDI 22</b> / 20H30	Amphithéâtre CRG / Chantepie	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>VENDREDI 22</b> / 20H30	Cinéma Le Sévigné / Cesson-Sévigné	<b>LUX</b>
<b>SAMEDI 23</b> / 17H	CRIDEV / Rennes	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>DIMANCHE 24</b> / 16H	Médiathèque / Baulon	<b>MON LAPIN BLEU</b>
<b>DIMANCHE 24</b> / 16H	Mairie / Breteil	<b>CAUSE COMMUNE</b>
<b>MARDI 26</b> / 12H30	Péniche Spectacle / Rennes	<b>COURTS MÉTRAGES</b>
<b>MERCREDI 27</b> / 18H	Les Ateliers / Fougères	<b>ILS ONT FILMÉ LES GRANDS ENSEMBLES</b>
<b>MERCREDI 27</b> / 20H	Bibliothèque Triangle / Rennes	<b>ESTHERKA</b>
<b>MERCREDI 27</b> / 20H30	Centre culturel / Iffendic	<b>MON LAPIN BLEU</b>
<b>JEUDI 28</b> / 20H30	Médiathèque Théodore Monod / Betton	<b>ESTHERKA</b>
<b>JEUDI 28</b> / 20H30	Cinéma Paradisio / Chateaugiron	<b>ARMAND 15 ANS L'ÉTÉ</b>
<b>VENDREDI 29</b> / 20H	Maison des familles / Tresboeuf	<b>ESTHERKA</b>
<b>VENDREDI 29</b> / 20H15	Cinéma Le Vendelais / Châtillon-en-Vendelais	<b>MON LAPIN BLEU</b>
<b>SAMEDI 30</b> / 16H	Médiathèque La Clairière / Fougères	<b>ESTHERKA</b>

**VILLE**

ORGANISATEUR  
Lieu de projection  
Tarif

**BAIN-DE-BRETAGNE**

• CINÉMA LE SCÉNARIO  
02 99 43 97 87  
3 rue du Chêne Vert  
3 €

• LYCÉE JEAN BRITO  
(EN PARTENARIAT AVEC  
LA MÉDIATHÈQUE)

Avenue Le Bois  
Greffier

Gratuit  
• MÉDIATHÈQUE  
02 99 43 97 87  
Salle Clos des Cerisiers  
Gratuit

**BAULON**

• MÉDIATHÈQUE  
02 99 85 33 80  
Rue Philippe  
Gratuit

**BETON**

• MÉDIATHÈQUE THÉODORE  
MONOD  
02 23 27 41 02  
5 bis rue du Vau Chalet  
Gratuit

**BRÉAL-SOUS-MONTFORT**

• CINÉMA LA BOBINE  
(EN PARTENARIAT AVEC LA  
MÉDIATHÈQUE LE GRENIER  
DES MOTS)  
09 71 53 00 28  
7 rue Jeanne d'arc  
3 €

**BRETEIL**

• MÉDIATHÈQUE  
LA CÉDILLE  
02 99 06 09 89  
Salle du Conseil Mairie  
13 rue de Montfort  
Gratuit

**CESSON SÉVIGNÉ**

• CINÉMA LE SÉVIGNÉ  
02 99 83 12 21  
43 rue du Muguet  
4,30 €

**CHANTEPIE**

• CINÉMA CANTEPIO  
02 99 41 08 60  
Amphi du Centre Régional  
de Gériatrie (CRG)  
100 avenue André Bonnin  
Gratuit

• MÉDIATHÈQUE  
02 99 41 05 67  
Maison pour tous (1<sup>er</sup> étage)  
86 avenue André Bonnin  
Gratuit

**CHATEAUGIRON**

• CINÉMA PARADISIO  
02 99 37 83 56  
2 rue Sainte-Croix  
3,80€

**CHATILLON-EN-VENDELAIS**

• CINÉMA LE VENDELAIS  
02 99 76 16 63  
et 02 99 76 00 12  
1 place de l'église  
5,50€ / 4,50€ / 3,50€

COMMUNAUTE DE  
COMMUNES DE MOYENNE  
VILAINE ET DU SEMNON  
02 99 43 99 66

**BAIN-DE-BRETAGNE**

Voir ci-contre

**ERCÉ EN LAMÉE**

Bibliothèque  
• SAULNIÈRES  
Salle des fêtes  
• TEILLAY / Salle des fêtes  
• TRESBOEUF / Maison des  
familles

**ERCÉ PRÈS LIFFRÉ**

• MÉDIATHÈQUE  
02 99 68 54 31  
Salle Relais des Cultures,  
Place de la mairie  
Gratuit

**FOUGÈRES**

• ARCHIVES MUNICIPALES  
02 99 94 89 89  
Les Ateliers, 9 rue des frères  
Devéria  
Gratuit  
• MÉDIATHÈQUE  
LA CLAIRIÈRE  
02 23 51 10 90  
Esplanade des Chaussonnées  
Gratuit

**GAHARD**

• COMMUNAUTÉ DE COM-  
MUNES DU PAYS D'AUBIGNÉ  
02 99 55 69 80  
Salle Emeraude,  
rue Jean Morin  
Gratuit

**IFFENDIC**

• CENTRE CULTUREL  
DE LA CHAMBRE AU LOUP  
02 99 09 70 16  
1 bis boulevard de la Trinité  
3€

**LANDUJAN**

• ASSOCIATION LES GENS  
DU LENT  
06 72 37 14 07  
Salle polyvalente,  
rue Four Robin  
5€ / 4€

**PACÉ**

• MÉDIATHÈQUE  
02 99 85 51 10  
Chemin de la Métairie  
Gratuit

**RENNES**

• BIBLIOTHÈQUE CHAMPS  
LIBRES  
02 23 40 66 00  
10 cours des Alliés  
Gratuit  
• BIBLIOTHÈQUE  
LONGS-CHAMPS  
02 23 62 26 36  
60 rue Doyen Albert  
et Pierre Bouzat  
Gratuit

• BIBLIOTHÈQUE  
THABOR-LUCIEN ROSE  
02 23 62 26 41  
11 square Lucien Rose  
Gratuit

• BIBLIOTHÈQUE TRIANGLE  
02 23 62 26 93

3 boulevard de Yougoslavie  
Gratuit  
• CIMADE  
02 99 30 27 20  
CRIDEX, 41 avenue Janvier  
Gratuit

• CLAIR OBSCUR  
Institut franco-américain, 7  
quai Chateaubriand BP 90446  
02 23 46 47 08  
Gratuit  
• COMPTOIR DU DOC  
02 23 42 44 37

Bar Le Scaramouche,  
3 rue Jean-Marie Duhamel  
Gratuit

• PÉNICHE SPECTACLE  
02 99 59 35 38  
30 Quai Saint-Cyr  
5€ / 6€

• SERVICE CULTUREL  
RENNES 2 & DÉPARTEMENT  
ARTS DU SPECTACLE  
02 99 14 11 40  
Le Tambour, auditorium  
Rennes 2  
Place du recteur Henri Le Moal  
Gratuit

**RENNES/VEZIN**

• LIGUE DE L'ENSEIGNE-  
MENT D'ILLE ET VILAINE  
/ SPIP 35  
Centre pénitentiaire des  
hommes, Rennes – Vezin-le-  
Coquet

**SAINT-JACQUES-DE-LA-  
LANDE**

• MÉDIATHÈQUE LUCIEN  
HERR  
02 99 31 18 08  
18 cours Camille Claudel  
Gratuit

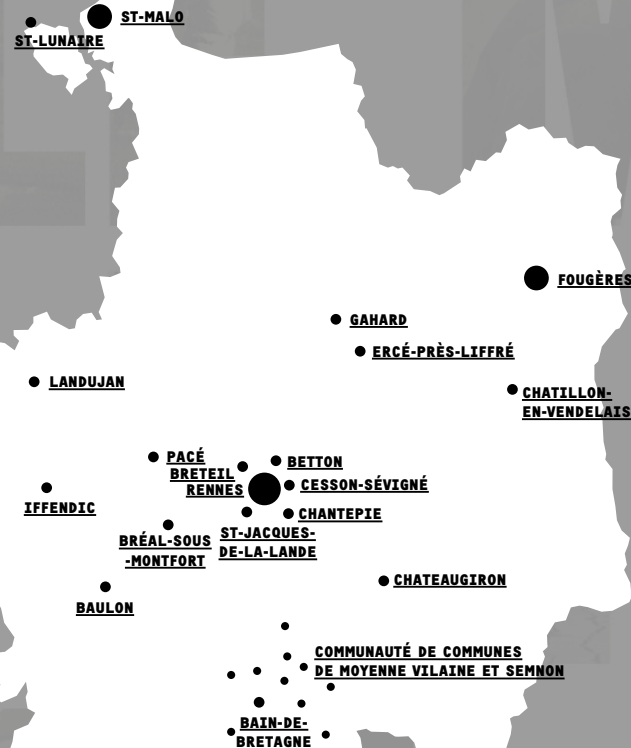
• EPI CONDORCET  
02 99 35 36 10  
10 rue François-Mitterrand  
Gratuit

**SAINT-LUNAIRE**

• CENTRE CULTUREL  
JEAN ROCHEFORT  
(en partenariat avec le  
Cinéma familial)  
02 99 46 08 13  
Boulevard des Cap-horniers  
Gratuit

**SAINT-MALO**

• MAISON DE QUARTIER  
DE LA GUYMAUVIÈRE  
02 99 82 58 08  
et 02 99 40 78 77  
12 rue des Bleuets  
Gratuit



# LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE NOVEMBRE 2013

14<sup>e</sup> ÉDITION  
[WWW.MOISDUDOC.COM](http://WWW.MOISDUDOC.COM)  
PRÈS DE 3 000 PROJECTIONS  
EN FRANCE &  
DANS LE MONDE

Coordination départementale

**COMPTOIR  
DU DOC** Promotion & diffusion  
du film documentaire

10 rue Jean Guy à Rennes  
02 23 42 44 37  
[comptoir@comptoirdudoc.org](mailto:comptoir@comptoirdudoc.org)  
[www.comptoirdudoc.org](http://www.comptoirdudoc.org)

Photographie © www.julienlelievre.com / Conception graphique © BUG

